

コミネス 通信

cominess tsūshin

8

2019. 8. 1

第35号



2019.7.20 『恋歌舞 SO-MON』 ©熱海俊一

白河まちなか国際音楽ウィーク

11/3(日) - 10(日)

① ボローニャ歌劇場弦楽五重奏 ～東京音楽コンクール入賞者とともに～

11/3 (日) 15:00開演 (14:30開場) [大ホール]

全席指定 S席 2,000円※ A席 1,000円※ U29割 500円※

曲目 第一部 ボローニャ歌劇場弦楽五重奏&アレッシンドロ・ベヴェラリ
モーツァルト：ディヴェルティメント 二長調 K.136
ヴェルディ (バッシ編)：リゴレット・ファンタジー
ウェバー：クラリネット五重奏曲 変ロ長調 op.34
第二部 ボローニャ歌劇場弦楽五重奏&東京音楽コンクール入賞者を
中心とした弦楽アンサンブル
ヴィヴァルディ：ヴァイオリン協奏曲集 op.8「四季」



E・ベンヴェナーティ (ヴァイオリン)



D・ドンティ (ヴァイオリン)



E・チェレスティエーノ (ヴィオラ)



©gilles alonso F・M・バラツォーリ (チェロ)



F・クアランタ (コントラバス)



アレッシンドロ・ベヴェラリ (クラリネット)



加藤ジュンコ ©Vivace Music



和サブロー ©打田浩一

カンツォーネ&シャンソン [イタリアの風&フランスの風]

11/4 (月)

② [イタリアの風] 加藤ジュンコ (カンツォーネ歌手)

13:30開演 (13:00開場) [小ホール]

③ [フランスの風] 和サブロー (シャンソン歌手)

15:30開演 (15:00開場) [小ホール]

全席自由 各回1,000円※

ジャコバン国際ピアノ音楽祭2019 in 白河

11/9 (土)・10 (日) [大ホール]

9日 13:30開演 ④レミ・パノシアン ジャズの真骨頂！
15:30開演 ⑤ジャン＝バティスト・フォンルプト リストを弾く！
10日 13:30開演 ⑥ジャン＝バティスト・フォンルプト ショパンを弾く！
15:30開演 ⑦レミ・パノシアン フランスでもっとも熱いジャズ！

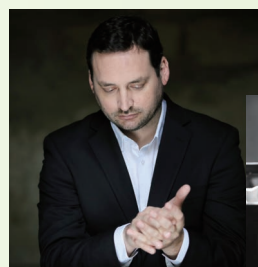
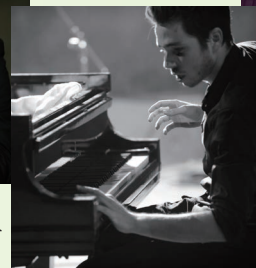
※各回30分前開場 全席自由 各回1,000円※

お得なセット券3,000円※ (①～⑦のメインプログラムをすべて鑑賞できます)

※税別価格です。消費税率が改正された場合は税込価格が変更となります。

発売日 友の会 8/5 (月) 一般 8/14 (水)

そのほか白河まちなかでのミニコンサートやワークショップも開催予定！詳細は後日お知らせします。

ジャン＝バティスト・
フォンルプト

レミ・パノシアン



ミュージカルとオペラ

コミネスでは、能/オペラ SO-MONをはじめ様々な総合舞台芸術を制作上演してきました。今後も、劇団四季ファミリーミュージカル「はだかの王様」やヴェルディ歌劇「ラ・トラヴィアータ」(椿姫)などのプログラムをご用意しております。今回は作品をより楽しんでいただくために、ミュージカルとオペラ、それぞれの違いを見ていきたいと思います。

オペラが生まれたのは16世紀末、当時ルネサンス全盛期のフィレンツェです。

貴族階級の娯楽として隆盛し、その後19世紀半ば、庶民にも楽しめるようなコメディ形式にしたオペレッタが生まれ大衆化していきました。そして19世紀後半にアメリカに渡り、歌、台詞、ダンスを融合したミュージカルとして発展していきます。



能/オペラ 恋歌舞 SO-MON ©熱海俊一

「歌劇」と呼ばれる**オペラ**は、その言葉通り、台詞ではなく大部分が歌唱で構成され最も重要視されます。

伴奏は大小ありますが、基本的に生のオーケストラが行います。

悲劇的な内容が多いのも特徴です。有名なオペラ作曲家ヴェルディ作の「椿姫」では、ヴィオレッタとアルフレードの悲恋が描かれます。

一方**ミュージカル**の多くは、娯楽的で軽妙な物語が展開されます。芝居、歌、ダンスが一体となって感情的要素を高め、より音楽的な表現に深みを与えています。そこが現在もミュージカルの魅力として受け入れられ、日本では劇団四季等が人気を牽引しています。

それぞれの音楽劇を、こうした違いを意識して見比べてみると、面白い発見がありそうです。



FUKUSHIMA白河版オペラ「魔笛（モーツァルト作）」より

劇団四季

ファミリーミュージカル

はだかの王様

9/14 15:00開演 (14:30開場)
[大ホール]

全席指定

S席 (大人) 5,000円

A席 (大人) 4,000円

S席 (小学生以下) 3,000円

A席 (小学生以下) 2,000円

※友の会500円引き (大人のみ2枚まで)

3歳以上有料 (3歳未満の着席鑑賞は有料)

本当のことが言えない王様と、お城の人たちの物語—

『はだかの王様』は、1964年初演、劇団四季が初めて子どものために創作したミュージカルです。同名のアンデルセン童話を基に、詩人で劇作家の故・寺山修司が台本を書き下ろしました。王様の新しい衣裳を巡る大騒動をユーモアたっぷりに描くこの作品は、長年にわたり多くの人々に愛されてきた、“四季オリジナルミュージカルの原点”です。「真実から目を背けず、本当のことを言う勇氣」——明るいファンタジーの世界の中に込められたメッセージと演劇の感動を、お楽しみください。



※前回公演より 撮影：阿部章仁

3館合同制作**オペラ**〈白河文化交流館コミネス・金沢歌劇座・東京芸術劇場〉

ヴェルディ 歌劇「ラ・トラヴィアータ」(椿姫)

(新演出・日本語字幕付・原語上演) **白河初演!!**

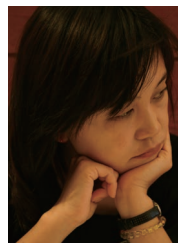
2/9 14:00開演 (13:30開場) **今秋発売予定**
[大ホール]

「ラ・トラヴィアータ」はジョゼッペ・ヴェルディが1853年に発表した全3幕からなるオペラです。

この公演では、ヴィオレッタに世界中の歌劇場で数々のタイトルロールを歌っている、エヴァ・メイが登場します。演出に海外での評価も高い"速度ある"クリエイター集団、ニブロールを主宰する矢内原美邦を迎え、全く新しい『ラ・トラヴィアータ』(椿姫)に挑戦します。指揮はスウェーデン・ヨーテボリ歌劇場の総監督、H.シェーファーが務め、「オーケストラ・アンサンブル・金沢」の演奏でお届けします。どうぞお楽しみに。



ヘンリック・シェーファー
(指揮)



矢内原美邦
(演出)



エヴァ・メイ
(ヴィオレッタ役)

文化庁 文化芸術創造拠点形成事業「白河文化交流館人材育成事業」

舞台技術者養成講座

3回目となる舞台技術者養成講座は仙台市市民文化財団より八巻寿文氏を迎え、「劇的」な表現を体感するという「劇的ワークショップ」が行なわれました。受講者の理解度が高く予想以上のスムーズさで進められとても理想的な講座でした。また、皆さんに助けられながら幸せな現場だったという感想をいただきました。



受講者のみなさんからの感想



青津 茅宙くん

始めは高校生も少ないし知らない人だらけて、かなり緊張していたのですが、皆さん明るく話しかけてきて下さってとても楽しく1回目の講座を受けることが出来ました。

また、今回の講座では普段はなかなか見れない舞台の裏や照明などがある舞台の上、照明や、音響の道具など初体験の連続で楽しく、1回目にしてこの講座を受けて良かったと思いました。とても楽しかったです！



北山 菜さん

今回3回目となる舞台技術者講座に、私は初めて参加させていただきました。

舞台上での空間の使い方、客席からのキャストの見え方など、舞台の基礎について学ぶことが出来ました。特に印象に残ったのはキャストを中心に立たせ、メイク、衣装、小道具、大道具、照明、音響の順に効果を付けていったワークショップです。次から次へと見え方が変わり、見ていてとても面白かったです。次の講習会もぜひ参加して、もっと色々なことを学びたいです。

舞台芸術制作者養成講座 vol.2

舞台制作のプロフェッショナルな講師を全国からお招きし、公共ホールの運営や舞台制作に関するノウハウと一緒に学んでいきます。

8/21(水) 18:30開始 終了 20:30

演題「みんなの劇場 ハコモノにならないために」

講師：衛 紀生(えい きせい)

(可児市文化創造センター館長兼劇場総監督)



■プロフィール

早稲田大学中退後、虫プロダクション企画演出課に勤務。ほぼ同時に演劇批評家として雑誌「新劇」等に連載を始める。70年代後半、山崎哲、渡辺えり子、北村 想、竹内銃一郎らをいち早く評価して「第三世代」のネーミングマスターとなる。80年代後半からBSエンターテインメント・ニュースの演劇キャスターを務め、93年に地域演劇の振興と演劇環境の整備を目的に舞台芸術環境フォーラムを設立。早稲田大学文学部講師。県立宮城大学事業構想学部・大学院事業構想学研究科客員教授を経て現職。現在、芸術文化振興基金運営委員会委員 地域文化・文化団体活動部会 部会長、長岡芸術文化振興財団アドバイザーのほか、十数地域の自治体文化行政にかかわる一方で、文化庁、一般財団法人地域創造などの委員を務め、あわせて日本照明家協会賞舞台部門、ニッセイバックステージ賞等の審査委員を務める。平成28年度 芸術選奨文部科学大臣賞受賞 (芸術振興部門)

vol.3 9月25日(水) 佐藤まいみ (彩の国さいたま芸術劇場プロデューサー)

vol.4 10月16日(水) 浦久 俊彦 (文筆家 文化芸術プロデューサー)

vol.5 11月15日(金) 矢内原美邦 (振付家/劇作家/演出家/ダンサー)

vol.6 12月11日(水) 是永 幹夫 (ホルトホール大分統括責任者)



東京バレエ団 子どものためのバレエ

ドン・キホーテの夢



好評発売中!!

8/18日 15:00開演（14:30開場） [大ホール]

全席指定 大人 5,000円
高校生以下 1,500円
友の会500円引き（大人のみ2枚まで）

※3歳以下入場不可 ※膝上鑑賞不可
※高校生以下の方は入場の際、学生証・身分証明書をご提示ください。

Illustration Satoru Makimura

国内外で高く評価を受けている東京バレエ団白河公演

今回の公演は、クラシック・バレエを代表する作品のひとつで、異国の雰囲気たっぷりのスペインの港町バルセロナが舞台。ドン・キホーテの夢と冒険と、若い恋人どうしの結婚騒動を軸にして、華やかなバレエ・シーンがくりひろげられます。主役カップルが最後に踊る結婚式のグラン・パ・ド・ドゥはとくに有名で、回転やジャンプ、男性が女性を高く持ち上げるリフトなどダイナミックな技が満載です。子どもたちが楽しめる構成となっており劇中ではドン・キホーテのお供、サンチョ・パンサが案内役としてコミカルな解説を行います。

また、地元バレエ教室の子供達もキューピット役としてプロのダンサーと共演します。



託児サービスについて

※料金/生後6ヶ月～2歳児 1,000円 3歳以上の未就学児500円
※定員/6名 ※時間/開演時間より終演時まで
※予約/公演日1週間前
お子様の体調によりお預かりできない場合もございます。

子役で出演する地元バレエ教室に通う子どもたちより



有賀 智穂

最年少ですがプロの東京バレエ団の方々と踊れて光栄です。一生けん命練習したキューピットぜひ見てください。



鈴木 悠矢

大好きなドン・キホーテで大好きなキューピットを踊ることができて幸せです。笑顔で頑張ります。



近藤みなぎ

プロのバレリーナの人と一緒に踊るのでとてもうれしいです。きん張しますが、笑顔で楽しくおどりたいです。



渡邊 陽葵

バレエ・スタジオPLANÉに入って5年。バレエ団の方達と踊れるなんて、夢みたいですが緊張しないで、笑顔で踊りたいです。



渡邊 奏

プロのバレリーナの方達と踊れると聞いてからワクワクドキドキがとまりませんでした。PLANÉのみんなと楽しんでおどりたいです。



竹井 慈乃

私はきびしい練習をがんばってきました。きれいな動きができるように、意識をしておどりたいです。



嶋田 渚

東京バレエ団の方達と、一緒におどるのは初めてなので、うまく出来るかわかりませんが精一杯がんばります。



北野和歌子

東京バレエ団のみなさんとおどるのははじめてだし、人生で1回だと思うのでみんなと協力してがんばりたいです。

白河市・早稲田大学文化交流事業

早稲田大学 三津巴×早混演奏会

9/16日・祝 14:00開演 [大ホール]
(13:00開場)

全席自由 800円

※ 友の会、一般ともに好評発売中

チケット販売所 コミネス・白河市役所文化振興課

白河市と早稲田大学の文化交流を目的とした演奏会を今年も開催します。昨年、大好評をいただいた早稲田大学混声合唱団と早稲田大学津軽三味線愛好会「三津巴」を今年もコミネスに迎え、学生の澁漑としたパワーを発信します。両団体とコミネス混声合唱団のコラボレーションもご期待ください。

ハローキティ45周年&サンリオピューロランド30周年記念作品

ピューロマスケティア

～3人のやさしい銃士たち～

9/28土 [大ホール] 全席指定

1回目 11:00開演 S席 3,000円（1階席）
2回目 14:00開演 A席 2,500円（2階席）
公演時間：80分を予定（休憩1回(15分)を含む）。
※前半30分／休憩15分／後半35分

名作文学「三銃士」をテーマに、キティ、ダニエル、マイメロディとサンリオキャラクターたちが繰り広げるオリジナルストーリーのミュージカル！熱い友情と大冒険の物語にご期待ください!!

主催：テレビユー福島 共催：白河文化交流館コミネス

日露交歓コンサート2019

10/2水 18:30開演（17:30開場）[大ホール]
全席自由 1,080円 当日 1,100円 好評発売中

日本とロシアの文化交流の一環で行われるコンサートです。

ドムラやバラライカといった民族楽器が奏でるロシア民謡や日本でも馴染みのある楽曲で構成されています。

一流の音楽家による歌声や生演奏を身近に感じることで、絶好の機会です。



【エマージェンシーシートレーニング in コミネス】

公演中にもし火災や地震になったら、どう対処すればよいのでしょうか。非常時に備える市民参加型の避難訓練を大ホールにて行います。

9/21土

館内各所 体験ブース 10:00～

大ホール 避難訓練受付時間 15:00～15:30

※避難訓練は事前に参加のお申込みが必要です。

「コミネス防災の日」として避難訓練の実施や防災に関連した体験ブースをご用意します。

大ホールでは、市民参加型避難訓練を行います。避難訓練は事前のお申込みが必要です。

参加者は訓練終了後にしらかわ演劇塾による舞台劇「と渡河」を観賞することができます。

お子様連れでもご来場しやすいよう小ホールではダンボール迷路(参加費無料)、コミネス専用北側駐車場では、消防車等の撮影会を予定しております。

避難訓練のお申込みについて

申込方法 申込書にご記入の上、コミネス窓口にお持ちください

申込期限 9月5日（木）まで



コミネス伝言板

管理課から！



開催予定体験ブース

大ホール	演劇観賞付き避難訓練
小ホール	ダンボール迷路など
練習室1	応急手当の方法
練習室2	救命救急体験
カギガタエリア	防災グッズ展示等
図書館側出入口	消火器体験
小ホール搬入口	消火用散水栓体験
北側駐車場	消防車両の撮影会

【臨時休館日】

8月26日(月)は会館の点検のため休館日とさせていただきます。

白河女声合唱団

昭和51年旧市内小学校三校のPTAの合唱の方々が一つになり白河おかあさん合唱団を結成しました。その後 白河女声合唱団 と改名し今に至っております。

一時期には県内でも3本の指に入るほど団員がいました。しかし創立43年も経ちますと、あの頃3、40歳代の方は今や7、80歳代。

合唱と言う名のもと何度か海外演奏もしてきました。皆が一緒に口を揃えて言う事は 若い時に仲間と共に合唱で海外に行った事は一生の思い出です。と共通の思い出に今でも花が咲きます。



毎週木曜日9時30分から12時まで白河市中央公民館で練習しております。不定期ではありますがボランティアにも意欲的で先日は白寿園に伺いました。役者揃いの私達と園においでの皆様とで大いに盛り上がり楽しませていただきました。

「一人で歌う事はできない。」と言う方、合唱なら大丈夫です。皆さんで歌うのですから。たまには肺の中の息を吐ききって新しい美しい空気を取り入れにきてみませんか。

お問い合わせ TEL：0248-22-0110
携帯：090-2955-6509 浅川 なおみ

アートまなべ
鹿嶋茶屋

営業日時は、水・木・金・土の4日間、11:30～15:00です。
灯りを中心に陶芸教室を開催しております。

①鹿嶋焼部門
障がい者や誰でも安心して土にふれる場所作りを心掛けてます。灯りと薫りとおじぞうさまを主に製作しておりますが、日用食器等ももちろん自由に製作できます。

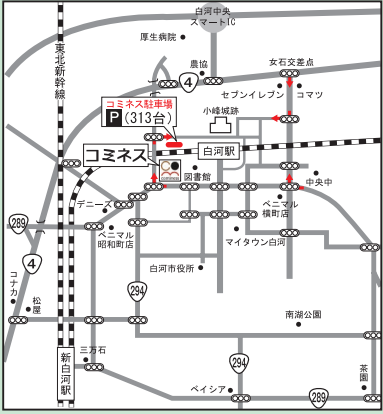


②鹿嶋茶屋部門
週4日500円のばあばごはんランチを提供。お野菜のみのランチです。

③アートまなべ部門
鹿嶋アート村として食器、布製品、いやしグッズ、絵画など多くの村民が店内いっぱい作品展示販売しています。

毎年、2月と8月は陶器製作の為、工房にこもる為、鹿嶋茶屋はおやすみしておりますが、陶芸教室は随時開催しています。

お問い合わせ
〒961-0051 白河市大鹿島前5-2 (鹿嶋神社となり)
アートまなべ鹿嶋茶屋 TEL:090-2607-0303



交通
アクセス

徒歩でお越しの場合

◎コミネス駐車場より徒歩6分
◎白河駅より徒歩5分

車でお越しの場合

◎新白河駅より車で7分
◎白河中央スマートICより車で5分

お車でお越しの際はJR東北本線北側の「コミネス駐車場」に駐車願います。

NPO法人カルチャーネットワークは、福島県の県南地域の文化振興を目的に、コミネスの管理・運営のほかにも様々な活動を行っております。毎月1日に発行されるコミネス通信では、しらかわ地域を中心に皆様の活動やイベントを紹介！身近なイベント情報などカルチャーネットワークまでお寄せください。

TEL・FAX 0248-22-5271 E-mail：culture.network@flute.ocn.ne.jp

チケット販売情報（8月以降）

主催・共催公演は1～3面でご確認ください。

①開催時間 ②料金 ③会場 ④問い合わせ ⑤発売日 ※各催し物の詳細は④にお問い合わせください。

8/ 16 [金]	映画「ライズ ダルライザー ～NEW EDITION～」(～17日) ①一回目10:00、二回目14:00、三回目19:00 ②全席自由 大人1,000円、高校生以下500円 ③コミネス小ホール ④0248-21-5336 (ダルライザープランニング) ⑤発売中
8/ 31 [土]	サンクトペテルブルグ国立舞台サーカス ①13:30 ②全席指定 一般3,000円、中学生以下1,500円 (当日各300円増し) ③棚倉町文化センター (倉美館) ④0247-33-9610 ⑤発売中 東夕璃 感謝の集い&笑顔クラブ発表会 ①13:00 ②全席自由 2,000円 ③コミネス小ホール ④090-7335-4377 (東夕璃音楽事務所) ⑤発売中
9/ 22 [日]	竹原ピストル 全国弾き語りツアー It's My Life ①18:00 ②全席指定 4,400円 ③コミネス大ホール ④022-256-1000 (ノースロードミュージック) ⑤8/10出
10/ 12 [土]	沢田研二 LIVE 2019「SHOUT!」 ①16:30 ②全席指定 8,000円 ③コミネス大ホール ④022-222-9999 (GIP) ⑤発売中
10/ 19 [土]	イルカほのぼのコンサート～We Love You Planet!～ ①17:00 ②SS席7,900円 S席6,500円 A席5,000円 ③コミネス大ホール ④022-222-2033 (ギルドネクスト) ⑤発売中
10/ 20 [日]	白河太鼓フェスティバル2019 ①13:00 ②全席自由 一般前売2,000円/当日2,500円、高校生1,000円、中学生500円 小学生以下無料 ③コミネス大ホール ④0248-23-3031 (白河藤造内) ⑤発売中
11/ 24 [日]	明るい未来 元気に大きな輪 輝け唄の祭典 ①9:30 ②全席自由 2,500円 ③コミネス大ホール ④0248-52-2251 (中島村滑津うぐいす会 畠山) ⑤発売中

しらかわ地域のイベント・公演情報

2019. 8月

①開催時間 ②会場 ③料金 ④主催 ⑤問い合わせ ※各催し物の詳細は⑤にお問い合わせください。

継続中	中山義秀記念文学館テーマ展「初公開史料展―義秀の手紙―」(～9月23日) ①10:00～18:00 (月休 月祝翌休) ②中山義秀記念文学館 ③大人200円 小人100円 ④中山義秀記念文学館 ⑤0248-46-3614 まほろん企画展「時を測る―縄文・弥生時代の年代―」(～25日) ①9:30～17:00 ②まほろん特別展示室 ③無料 ④まほろん ⑤0248-21-0700 緑川産業「福島県立西郷支援学校 児童生徒作品展」(～1日) ①10:00～17:00 (最終日15:00) ②緑川産業ギャラリー ③無料 ④緑川産業 ⑤0248-22-3300
1 [木]	アメリカンフラワー、布、小物展 (河内一美、吉田由美子、常松和子) (～16日) ①10:00～18:00 (月休 月祝翌休) ②コーヒーの店 合歓 (中山義秀記念文学館内) ③無料 ④合歓 ⑤0248-46-2928
3 [土]	しらかわ夏まつり2019～はじまりの夏・挑戦～ (～4日) ①3日16:00～21:00、4日10:00～21:00 ②JR白河駅前イベント広場 ③無料 ④白河商工会議所青年部 ⑤0248-23-3101 緑川産業「山本文男 油絵とアルミ缶工芸展」(～29日) ①10:00～17:00 (最終日15:00)、16日 (金) 定休日 ②緑川産業ギャラリー ③無料 ④緑川産業 ⑤0248-22-3300
4 [日]	ふるさとの作家写真展～未来に残したい一瞬の風景～矢吹写心倶楽部 (～25日) ①9:00～17:00 (最終日15:00、月休) ②矢吹町陶芸ふるさとの森芸術村 ふるさとの館 ③無料 ④矢吹町ふるさとの森芸術村 ⑤0248-42-4506 奥屋かね子 押し花教室展 (～25日) ①9:00～17:00 (最終日15:00、月休) ②矢吹町ふるさとの森芸術村 あゆり館 ③無料 ④矢吹町ふるさとの森芸術村 ⑤0248-42-4506 まほろん実技講座「土器づくり初級編」 ①9:30～17:30 ②まほろん ③材料費 270円 (1kg) ④まほろん ⑤0248-21-0700
10 [土]	まほろん夏休み特別体験 (～18日) ①9:30～17:30 ②まほろん ③無料 ④まほろん ⑤0248-21-0700
11 [日]	白河と萩を繋ぐ盆踊り 第38回しらかわ盆踊り大会 ①15:00 ②白河駅前イベント広場 ③無料 ④しらかわ盆踊り大会実行委員会 ⑤0248-23-3810 (白河市中央公民館) 池上彰 ジャーナリストスクール 発表会 ①12:30～14:30 ②コミネス小ホール ③無料 (要申込み) ④福島県・ふくしまの学び実行委員会 ⑤024-521-7404 (福島県文化スポーツ局生涯学習課)
12 [月]	まほろん文化財講座「縄文時代と弥生時代の年代」 ①10:30～12:00 ②まほろん ③無料 ④まほろん ⑤0248-21-0700 まほろん文化財講演会「気候変動と人類の歴史」中川毅 (立命館大学古気候学研究センター教授) ①13:00～15:00 ②まほろん ③無料 ④まほろん ⑤0248-21-0700
13 [火]	大統寺「千灯供養会」―境内と墓地に千灯のローソクを灯して先祖供養を行います― ①17:30～20:30 ②大統寺 (白河市馬町) ③無料 ④大統寺 ⑤0248-23-2723
17 [土]	近藤喜平写真展 (小峰城十二景) (～31日) ①10:00～18:00 (月休 月祝翌休) ②コーヒーの店 合歓 (中山義秀記念文学館内) ③無料 ④合歓 ⑤0248-46-2928
19 [月]	つくってあそぼう ポンととびだすかみにんぎょう ①14:00～15:30 ②白河市立図書館 地域交流会議室 小会議室123 ③無料 ④特定非営利活動法人 ホワイトナイルカレッジ ⑤0287-46-4154
20 [火]	大統寺定期座禅会 ①6:30 ②大統寺 (白河市馬町) ③無料 (要申込) ④大統寺 ⑤0248-23-2723
21 [水]	舞台制作者養成講座2019「みんなの劇場―ハコモノにならないために」(講師：衛紀生) ①18:30～20:30 ②コミネス小ホール ③無料 ④コミネス ⑤0248-23-5300 第105回 カラオケ喫茶K歌謡発表会月例会 ①11:00～17:00 ②カラオケ喫茶K ③2,000円 ④カラオケ喫茶K ⑤0248-24-5000
24 [土]	大統寺「鉄道模型運転会」(～25日) ①24日13:00～18:00、25日9:00～14:00 ②大統寺 (白河市馬町) ③無料 ④大統寺 本堂 ⑤0248-23-2723
25 [日]	まほろん実技講座「縄文時代のオカリナづくり」 ①9:30～17:00 ②まほろん ③材料費 100円 ④まほろん ⑤0248-21-0700

近隣地域のイベント・公演情報

2019. 8月

①開催時間 ②会場 ③料金 ④主催 ⑤問い合わせ ※各催し物の詳細は⑤にお問い合わせください。

4 [日]	ふるさとの音楽家シリーズ 気軽にクラシック 二台のヴァイオリンとピアノによるワンコインコンサート ①14:00 ②那須野が原ハーモニーホール小ホール ③全席自由 500円 ④公益財団法人那須野が原文化振興財団 ⑤0287-24-0880
20 [火]	ジュニアオーケストラ交流コンサート ①14:00 ②那須野が原ハーモニーホール大ホール ③無料 ④公益財団法人那須野が原文化振興財団 ⑤0287-24-0880
23 [金]	第26回マラソン・コンサート (～24日) ①10:00 ②那須野が原ハーモニーホール大ホール ③無料 ④公益財団法人那須野が原文化振興財団 ⑤0287-24-0880