

パッション! ガリアーノ

パリ、下町、酒場、アコーディオン

リシャール・ガリアーノ・ジャパン・ツアー2021
～ピアノ生誕100周年によせて～

出演

リシャール・ガリアーノ(アコーディオン)
セバステイエン・ギニョー(ギター)
ディエゴ・インベール(ベース)
寺井尚子(ヴァイオリン)

スペシャル・ゲスト
寺井尚子

(c)Katsunari Kawai.

PROGRAM

ピアノ作品

アディオス・ノニーノ
リベルタンゴ、鯨 ほか

ガリアーノ・オリジナル
ジャズ・スタンダード

クラシック作品
ドビュッシー
サティ など

※曲目が変更になる場合があります。

文筆家・文化芸術プロデューサー浦久俊彦氏との
クロストークがあります。

2021. **11.21** [日] **14:00**開演
(13:00開場)

白河文化交流館 コミネス
大ホール

(〒961-0075 福島県白河市会津町1-17)

チケット販売日

一般：9/5(日)10:00

コミネス友の会先行：8/29(日)10:00

全席指定 <一般> [S席] 5,000円 [A席] 4,000円 <高校生以下> 1,000円
<コミネス友の会> [S席] 4,500円 [A席] 3,600円 <U29> 3,000円

※友の会価格での購入は会員1人につき2枚まで。

※障がい者割引、車椅子席についてはお問合せ下さい。

※未就学児のお子様はご入場できません。



※託児サービス対象公演です。
公演1週間前までにご予約ください。

チケット販売 ※窓口と電話の受付は9:00~20:00(火曜休館)

窓口：白河文化交流館 コミネス

ネット予約：<http://www.cominess.jp/ticket>

電話予約：0248-23-5300

【プレイガイド】

うすいプレイガイド(郡山市)

TSUTAYA 黒磯店(那須塩原市)

主催・お問合せ

白河文化交流館 コミネス (指定管理者NPO法人カルチャーネットワーク)
TEL 0248-23-5300 E-mail:shirakawa@cominess.jp

「私が新しいタンゴを創ったように、君も新しいミュゼットを創るんだ」 by ピアソラ

2021年はアルゼンチンの偉大な音楽家、アストル・ピアソラが生まれてちょうど100年目の年。

ジャズやクラシックの要素を取り入れて、タンゴ革命をもたらせたピアソラによって、

唯一彼の後継者と認められたアコーディオン奏者が、リシャール・ガリアーノです。

ピアソラとの運命的な出会いがきっかけとなりジャズ、タンゴ、ラテン、クラシック、そしてフランスの大衆音楽である“ミュゼット”を融合しながら、新しい世界観を創造し続けています。

旧知の仲でもあるジャズ・ヴァイオリニストの寺井尚子とのステージにもご期待ください。



リシャール・ガリアーノ

[アコーディオン] Richard Galliano

1950年フランス・カンヌの生まれ。父親のルシアン・ガリアーノからピアノとアコーディオンの手ほどきを受け、父親の師であったクロード・ノエルによってジャズに触れる。ニースの音楽院で対位法、和声、トロンボーンを学ぶ傍ら、CMA世界アコーディオン・コンクールにてバッハ、チャイコフスキー、ガーシュイン、ラヴェルの楽曲を演奏し、1966年から3年連続で優勝、1969年に音楽院を首席で卒業した。1973年より南仏からパリに居を移し、クロード・ヌガロ、バルバラ、シャルル・アズナブール、ジュリエット・グレコ、ジョルジュ・ムスタキといったシャンソン歌手と共演を重ねる。1983年、アストル・ピアソラによってパリの「コメディ・フランセーズ」で上演された舞台「真夏の夜の夢」（原作：シェイクスピア、演出：ホルヘ・ラヴェリ、音楽：アストル・ピアソラ）にて、バンドネオンのソリストとして抜擢される。それ以来、ピアソラとの親交は1992年の死まで続いた。また、チェット・ベイカー、ロン・カーター、ミシェル・ポルタル、ステファノ・ボラーニ、トゥーツ・シールマン、ウイントン・マルサリス、ゲイリー・バートンなど、多くの偉大なジャズ・ミュージシャンと共演を重ね、世界中の名だたるジャズ・フェスティバルに出演した。発売されたLP、CD、DVDは40タイトル以上、1993年にはフランス・ジャズ・アカデミーよりフランス・ジャズ界のグラミー賞とも言える「ジャンゴ・ランハルト賞」、「年間最優秀ジャズ音楽家賞」を受賞、日本にも数多くのブルーノートへの出演、2回の東京ジャズへの出演、近年はクラシックのコンサート・ホールでの公演も多く、共演者は寺井尚子、COBA、オーケストラ・アンサンブル金沢など多岐に渡る。



寺井 尚子

[ヴァイオリン] Naoko Terai

1988年、ジャズ・ヴァイオリニストとしてプロ・デビュー。寺井尚子ならではの表情ゆたかな演奏スタイルで人気の高いコンサートを中心に、テレビ、ラジオ、CMへの出演や楽曲提供など、ジャズの枠組みだけにとどまらず、幅広く積極的に音楽活動を展開し続けている。ケニー・バロンに招かれてのニューヨークでの初レコーディング以来、リシャール・ガリアーノ、リー・リトナー、ボブ・ジェームス、ハービー・ハンコックといった世界的アーティストと国内外のステージで数多く共演を重ね、いずれも好評を博している。寺井尚子の真骨頂たる繊細さと情熱的な表現力を併せ持つ唯一無二の演奏で、世界を舞台に活躍するジャズ・ヴァイオリニストである。「文化庁芸術選奨 文部科学大臣新人賞（大衆芸能部門）」（2010年）、「日本ゴールドディスク大賞 ジャズ・アルバム・オブ・ザ・イヤー〈邦楽〉」（2004年）他、受賞。2020年4月15日、プッチーニの歌劇「トゥーランドット〜誰も寝てはならぬ」や映画「シンドラーのリスト」のテーマをはじめ、多彩なジャンルの楽曲を寺井尚子の世界観で表現した最新アルバム『Flourish（フローリッシュ）』をリリース。新型コロナウイルス感染症の感染が広がるパリで自主隔離中のアメリカ人ジャズ・シンガー、メロディ・ガルドーが呼びかけ、世界16か国のミュージシャンがリモートでレコーディングしたビッグプロジェクトに日本から参加し話題を集めた。6月19日、デジタルシングル「From Paris with Love（パリより愛をこめて）」リリース&ミュージックビデオ公開。（楽曲プロデュース：ラリー・クライン、編曲：ヴィンス・メンドーサ、エンジニア：アル・シュミット、ステイヴ・ジェネウィック。収益の一部は慈善団体に寄付される。）

Passion! GALLIANO



コミネス友の会のご案内



【会員特典】

- ・公演チケットの優先予約・購入
- ・会員価格でのチケット購入
- ・広報誌『コミネス通信』、公演チラシ等の送付
- ・館内レストラン「ブラッスリー・ラ・セゾン」での割引優待

【会員期間】

- ・入会日より翌年前月末日まで

【年会費】

- ・個人 2,000円
- ・法人 3,000円

【申込み】コミネス窓口または郵便申請でお申込ください。申込書はコミネス窓口またはHPから入手できます。

コミネスではお客様に安心・安全に公演を楽しんでいただくため、入館時の検温やこまめな手指消毒、マスクの適切な着用にご協力いただいています

【主催】白河文化交流館コミネス（指定管理者 NPO 法人カルチャーネットワーク）

【後援】白河市・白河市教育委員会・福島民報社・福島民友新聞社



※カーナビを利用する際は、「白河小峰城」「城山公園」に設定されますと駐車場付近に到着いたします。