

山田和樹 & 東京混声合唱団 コミネス特別演奏会

山田 和樹 (指揮)
東京混声合唱団
栗田 妙子 (ピアノ)



2021. **12.12** 日 開演 15:00
(開場 14:00)

コミネス 大ホール



チケット料金 (全席指定)

一般 3,500円 友の会 3,000円 (2枚まで) 高校生以下 2,000円

※障がい者割引についてはお問合せ下さい。
※未成年者のご入場はご遠慮ください。
※本公演は託児サービス対象公演です。公演日1週間前までにご予約下さい。



チケット販売

コミネス窓口 ▶ 9:00 ~ 20:00 (火曜休館)
ネット予約 ▶ <http://www.cominess.jp/ticket>
電話予約 ▶ TEL 0248-23-5300

※11/23 (火) は通常開館、11/24 (水) は振替休館

プレイガイド: TSUTAYA 黒磯店 (那須塩原市)、うすいプレイガイド (郡山市)
主催 / 白河文化交流館コミネス (指定管理者 NPO 法人カルチャーネットワーク)
後援 / 白河市、白河市教育委員会、西郷村教育委員会、福島民報社、福島民友新聞社、福島テレビ
福島中央テレビ、福島放送、テレビユー福島、ラジオ福島、ふくしまFM

一般発売開始 10月23日(土) 10:00
コミネス友の会 先行 10月16日(土) 10:00
※電話予約は各発売日の翌日 10:00 から受付

お問合せ 白河文化交流館 コミネス (〒961-0075 福島県白河市会津町 1-17)
TEL 0248-23-5300 E-mail: shirakawa@cominess.jp



山田和樹&東京混声合唱団 コミネス特別演奏会

Program

ハッピーソング 手のひらを太陽に
おもちゃのチャチャチャほか

アンセム オーストラリア国歌
コンダリラ / S. リーク ほか

栗田妙子 新作委嘱作品

合同演奏 群青
大地讃頌

エンジョイ 今日の日はさようなら
コーラス 思い出のアルバム
見上げてごらん夜の星を ほか

※今後の状況により、公演実施を含めて変更になる場合もございます。予めご了承ください。

山田和樹 YAMADA KAZUKI (指揮者)

1979年神奈川県生まれ。東京藝術大学指揮科で小林研一郎・松尾葉子の両氏に師事。2009年第51回ブザンソン国際指揮者コンクールに優勝し世界各地のオーケストラを指揮。横浜文化賞文化・芸術奨励賞、出光音楽賞、渡邊暁雄音楽基金音楽賞、齋藤秀雄メモリアル基金賞、文化庁芸術祭賞音楽部門新人賞、芸術選奨文部科学大臣新人賞等を受賞。

東京混声合唱団とは2004年以来、委嘱作品を含む定期演奏会から、全国各地での合唱公演、オペラ、オーケストラとの演奏、青少年を対象とした音楽鑑賞教室に至るまで200回を超える共演を重ねている。

2014年4月、故・岩城宏之、田中信昭らの後を引き継ぎ音楽監督に就任。2016年4月理事長に就任。



© Yoshinori Tsuru



© 中村紋子

東京混声合唱団

1956年3月、田中信昭を中心に創設された日本を代表するプロフェッショナル合唱団。主な活動は東京、大阪での年4回の定期演奏会の開催、特別演奏会の開催、海外公演、国内外のオーケストラとの共演やオペラへの出演、文化庁主催「文化芸術による子供の育成事業」をはじめとする青少年を対象とした鑑賞音楽教室、レコーディングやテレビ、ラジオへの出演等。レパートリーは、創立以来行っている作曲委嘱活動で生まれた212曲を数える作品群をはじめ、グレゴリオ聖歌からルネサンス、古典派、ロマン派、シェーンベルク、クセナキス、リゲティなどの現代作品、そしてわが国の作曲界の重鎮から若手までと全合唱分野を網羅している。文化庁芸術祭大賞、サントリー音楽賞、サントリー音楽賞、中島健蔵音楽賞、音楽之友社賞、毎日芸術賞、京都音楽賞、創立20周年企画「合唱音楽の領域」によるレコード・アカデミー賞などを受賞。

1996年より日本を代表する芸術団体として「文化庁特別重点支援」の指名を受けている。各地のアマチュア合唱団や児童生徒との合同演奏、指導者派遣、ワークショップ・解説付きコンサートも精力的に開催し、合唱音楽の向上、浸透、地域文化振興に大きな寄与をもたらしている。



栗田妙子 KURITA TAEKO (ピアニスト/作曲家)

2000年前後から新宿 PIT INNなどで自作曲を題材にした即興主体のライブを始め、以降様々なグループに参加するようになる。ライブやレコーディングの一方、2002年からは横浜市青葉区ファミリー男声合唱団のピアニストとして、安田直弘編曲指揮による国内外のポピュラーソングに即興で伴奏をつけるスタイルで毎年コンサートに出演している。2007年からはバレエの稽古伴奏にも携わり、バレエ音楽作曲の機会を多く得る。また、子供ミュージカルの作曲、ゲーム音楽の制作にも関わる。

◆新型コロナウイルス感染症対策のお願い◆

※ご来場の際は、マスクの着用、手指の消毒等、ご協力をお願いします。

※会場入口での検温にご協力ください。37.5℃以上の発熱がある場合には、ご入場をお断りいたしますので、何卒ご了承ください。

※終演後の出演者との面会や、お祝い花（スタンド花、アレンジ花、鉢物）、プレゼントにつきましては、ご辞退させていただきます。ご理解・ご協力のほど、よろしくお願いたします。