

ランプを灯す ウィンターナイトコンサート

ランプシェードワークショップの参加者が製作した和紙製のランプシェードで会場を彩り、そのほのかな灯りの中で「白河市コミネス交響楽団」の講師を務める国内トップクラスのアーティストたちが世界の名曲を奏でます。



ヴァイオリン 大森 潤子



ヴァイオリン 遠藤 香奈子



ヴィオラ 阿部 真也



チェロ 西谷 牧人



コントラバス 村上 満志



フルート 戸田 敦

2022年 **2月12日** **土** 18:00開演 (17:30開場)
(19:30終演予定)

コミネス小ホール

(〒961-0075 福島県白河市会津町 1-17)

全席自由 **1,000円**

チケット販売

コミネス窓口
ネット予約
電話予約

9:00 ~ 20:00 (火曜休館)
<http://www.cominess.jp/ticket>
TEL 0248-23-5300

お問合せ

白河文化交流館コミネス
(指定管理者NPO法人カルチャーネットワーク)
TEL 0248-23-5300

チケット発売 1月10日(月祝) 10:00

主催：白河文化交流館コミネス 共催：白河市

program

モーツァルト：ディベルティメント K.137

シューベルト：弦楽四重奏曲第 14 番「死と乙女」第二楽章

ロッシーニ：弦楽ソナタ No.3

モーツァルト：フルート四重奏曲第一番

ドボルザーク：弦楽五重奏曲 第二番 第一楽章

※内容等変更になる場合がございます。予めご了承ください。

Profile

大森 潤子（ヴァイオリン）

東京藝術大学大学院修士課程、パリ国立高等音楽院第 3 課程修了。安宅賞受賞。日仏のコンクールで上位入賞。藝大フィル、東京フィル、仙台フィル、札幌と共演。2006 年から 2017 年、札幌第 2 ヴァイオリン首席奏者。2018 年から静響ゲストコンサートマスター。藝大非常勤講師。地域創造、フコク生命アーティスト。

遠藤香奈子（ヴァイオリン）

東京都交響楽団第 2 ヴァイオリン首席奏者。横浜シンフォニエッタのメンバーを務める他、「The 4 Players Tokyo」のメンバーとしても活動、BS テレ東の番組「エンター・ザ・ミュージック」に定期的に出演中。桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部卒業。

阿部 真也（ヴィオラ）

サンフランシスコ音楽院修了。拠点をドレスデンに移しオーケストラにて研鑽を積む。コルドバ国際指揮者コンクール入賞。バレンボイム基金の一員としてパレスチナで活動。ロームミュージック基金在外研究生。現在横浜シンフォニエッタメンバーの他、客演首席奏者務める。

西谷 牧人（チェロ）

東京藝術大学及び大学院を修了後、米国インディアナ大学にて研鑽を積む。2013 年度青山音楽賞受賞。2008～2016 年東京藝術大学非常勤講師、2008～2019 年まで東京交響楽団首席チェロ奏者を務めた。現在は独立し、パッサハからジャズ、タンゴ、ポップス、自作自演までジャンルを超えた演奏活動を展開している。

村上 満志（コントラバス）

島根大学、東京藝術大学を卒業。在学中に東京都交響楽団に入団。ドイツ政府給費留学生として渡独。帰国後は東京都交響楽団首席コントラバス奏者として活動し、オーケストラ活動の傍ら、昭和音楽大学、愛知県立芸術大学、などで後進の指導にあたった。現在は東京混声合唱団参与を務めている。

戸田 敦（フルート）

武蔵野音楽大学、パリ・エコール・ノルマル音楽院卒業。村田四郎、佐久間由美子、工藤重典、ブノワ・フロマンジェの各氏に師事。ブカレスト青年国際音楽コンクール等、国内外のコンクールに入賞。仙台フィルハーモニー管弦楽団首席フルート奏者。武蔵野音楽大学非常勤講師。

◆新型コロナウイルス感染症対策のお願い◆

※ご来場の際には、マスクの着用、手指の消毒等、ご協力をお願いいたします。

※会館入口での検温にご協力ください。37.5℃以上の発熱がある場合には、ご入場をお断りいたしますので、何卒ご了承ください。