

日本テレビ小鳩文化事業団

一流プロの演奏家と  
地元弦楽演奏団、少年少女合唱団共演!!

# 白河スプリングコンサート

Shirakawa  
Spring  
Concert

福島県白河市

白河文化交流館

コミネス大ホール

〒961-0075 福島県白河市区津町1-17

2022年

3月27日 sun

13:15開場 14:00開演

入場  
無料

全席指定席

3歳以下の未就学児の方のご来場はお断りいたします。

チケット窓口 TEL.0248-23-5300 白河文化交流館コミネス (火曜日を除く 月～日 9:00～20:00 ただし2月28日休館)

## 出演

クラリネット 赤坂 達三  
ピアノ 直江 香世子  
サクソ 進 正裕  
トランペット 籠谷 春香  
トロンボーン 角崎 政斗  
パーカッション 関 聡

踊り明かそう  
A列車で行こう  
ウエスト・サイド・ストーリー・メドレー  
Sing, sing, sing  
ルパン三世のテーマ  
太陽はひとりぼっち  
メモリーズ・オブ・ユー

## 演奏予定曲目

※変更の可能性あり

アンタカセツ記  
ポール・モーリア・メドレー  
NHK「映像の世紀」メインテーマ ～ワリは燃えているか～  
東京オリンピックのマーチ(古関裕而)  
栄冠は君に輝く(古関裕而)

など約20曲



白河コミネス交響楽団

令和3年6月に発足したばかりの、白河市コミネス交響楽団です。団員は、小学5年生から大人まで幅広い年齢層、約100名で編成しています。6月の発足式でエルガーの「威風堂々」を、11月の「しらかわ音楽祭」ではワーグナーの「ニュルンベルクのマイスタージンガー」第一幕への前奏曲を演奏しました。コロナ禍で練習に制限がございましたが、想いを一つに演奏することができました。白河灘まで来た和平定公公(土佐共興)の想いを「市民新聞」として思い馳せながら、音楽の力を信じて、白河の地に響かせる声を上げました。令和4年6月に予定している第1回定期演奏会に向けて、活動しているところです。  
本日より参加させていただいたのは、コミネス交響楽団の学生メンバーです。



キューティストリングス

2014年、郡山市内の小、中、高、大学生のメンバーで結成された弦楽アンサンブルです。  
これまで、様々な場やステージで演奏を重ねています。時には、プロの演奏家の方と共演の機会にも恵まれ、多くを学ばせていただきました。これからも幅広いジャンルの音楽にチャレンジしていきたいと思っております。どうぞよろしくお願いたします。



福島中央テレビ郡山少年少女合唱団

郡山中央テレビ郡山少年少女合唱団は、みんなが歌いたいといふ、子どもたちの集まりで特別な思いをふくらませたいと、1975年12月に誕生しました。合唱団創設者、鈴木多美子先生の遺志を継ぎつた声を通して、豊かな人間になることを目的とし、ひとりごとふたりを喜び、ふたりがみんなを喜び合って、うたを生きている証とし、仲間にならうと活動しています。メンバーは幼稚園児から高校生まで、歌が大好きな子ども達が集まり、郡山市長先生ご指導のもと、文武両方をめながら日々の練習に励んでいます。合唱団の活動は、定期演奏会・チャリティーコンサート・福祉施設への出演・全国大会出演等、様々な場所でこれからも多くの方へ元気と笑顔を届けよう、歌声を響かせてまいります。

# スプリングコンサートへようこそ

このスプリングコンサートは、次代を担う中学生に、プロのライブの音楽に接する機会を創りジャンルを超えて、様々な音楽の素晴らしさと楽しさを伝えるスクールコンサートのスペシャル版です。

今回は、中学生だけでなく、白河市のあらゆる世代の音楽ファンに楽しめていただきたいコンサートとして企画しました。一流のプロの演奏家だけでなく、郡山市の小中高大で構成する弦楽合奏団キュティストリングス、白河市民によって今年6月結成された白河コミネス交響楽団、福島中央テレビ郡山少年少女合唱団が参加します。どうぞ ご期待ください。

公益財団法人日本テレビ小鳩文化事業団 常務理事 柴田吉彦

## クラリネット 赤坂 達三

**Tatsuzo Akasaka**



国立音楽大学で学んだ後、パリ国立高等音楽院のクラリネット及び室内楽を1位で卒業。パリ・ポールデュカ音楽院、パルクサイエ国立音楽院でもそれぞれ1位で卒業している。トゥービー国際音楽コンクール2位、クラリネットで国際音楽コンクール選定加入のコンクール上位賞は日本人初、日本音楽コンクール第1位、日本クラリネットコンクール位無し、2位、パリ国際コンクール第1位、朝日新聞社賞、家友協会音楽賞受賞など数々の受賞歴を持つ。国際クラリネット協会のバグマ、ウェストン女史から40年経った弟子と絶賛され、その最高の技術と深い音楽性は高い評価を得ている。リサイタルの活動のほか、国内外の主要オーケストラや管弦楽団の演奏をはじめとする著名な演奏家やアーティストとの共演は数え切れない。ソロアルバムは「ユニークター」、マイスター等から多数リリースされている。実力とスター性を併せ持つ真のアーティストとして、クラリネット・ソリストの第一人者。

## ピアノ 直江 香世子

**Kayoko Naoe**



北海道教育大学作曲専攻卒業、東京藝術大学大学院音楽学術院研究分野修士課程修了。  
在学より作曲・指揮・音楽監督として、ジャンルを問わず様々なコンサートでの専任作曲・編曲、また映画・CM・アニメーション・アプリ内音などの音楽を手がける。  
オーケストラ編曲作品はこれまでに国内外の様々な楽団により演奏されている。  
近年アンソロジーとして関わった企画は「西遊記女光臨(中国版)」|「TVアニメ『魔法の力』オーケストラコンサート」発達の業〜など多数。  
創作音楽では、「(久ん)とつねのブル」公式VR「フューチャ・アニメ(フープとパッパ)」(NHK 著名テレビ)など。  
ピアノとしても活躍し国内外のコンサートに多数出演、レコーディング活動にも積極的に関与する。2021年より洗足学園音楽大学 楽・音楽デザインコース作曲編曲コース非常勤講師。  
北海道作曲家協会会員。

## サクソフォーン 進 正裕

**Masahiro Shin**



東京都浜田市出身。エリザベト音楽大学演奏学科管弦打楽器サクソフォーン専攻を卒業後、昭和音楽大学大学院修士課程音楽芸術系専攻サクソフォーンを修了。第21回大阪国際音楽コンクール木管楽器Age-U部門において1位を受賞。  
第30回日本クラシック音楽コンクールサクソフォーン部門大学部において第2位(最高位)を受賞。  
ザンパスクエモータール国際音楽コンクール2021 in Tokyo 特別賞。その他、多数受賞。  
2020 新進演奏家育成プロジェクトオーケストラ・シリーズ第60回にて広島交響楽団とトマゾ作曲/サクソフォーン協奏曲を共演。  
第16回サクソフォーン新人演奏会、第35回ヤマハ音楽祭新人演奏会に出演。  
現在は関東圏を中心に後進の指導を務める他、東京・広島・鳥取の3都市にてリサイタルを開催している。

## トランペット 籠谷 春香

**Haruka Kagitani**



北海道札幌市出身。8歳よりトランペットを始める。東京大学付属第四高等学校を経て、東京音楽大学を首席で卒業。  
第1回札幌トランペット協会主催オーケストラコンクール最優秀。第81回日本音楽コンクールトランペット部門第2位。併せて若谷賞(徳島賞)受賞。第14回東京音楽コンクール管楽器部門入賞。第33回日本管打楽器コンクールトランペット部門第1位。併せて特別大賞ならびに内閣府文化大使賞、文部科学大臣賞、東京府知事賞を受賞。  
新進演奏家育成プロジェクト オークストラ・シリーズにて、トマゾのトランペット協奏曲を札幌交響楽団と共演。第30回ヤマハ音楽祭新人演奏会管楽器部門に出演。NHK・FM1札幌・FM95.7で出演。アンソニー・ブログ、セルゲイ・カカリョフの各氏のマスタークラスを受講。

## トロンボーン 角崎 政斗

**Masato Kakuzaki**



千葉県出身。3歳よりピアノを、12歳よりトロンボーンを始める。  
東京音楽大学卒業。ならびに卒業演奏会に出演。第3回日本管弦打楽器ソロ・コンテスト高校校管楽器部賞及びグランプリ受賞。  
第8回日本ジュニア管打楽器コンクール高校生コース トロンボーン部門第2位。  
第20回千葉県吹奏楽家コンクール高校校管楽器部賞及びヤマハ賞受賞。  
第15回日本トロンボーンコンペティション 第2位。  
第6回 日本トロンボーン学生音楽コンクール第1位。  
第7回 トロンボーン・フルティカントコンクール・イン・ジャパン 第1位。  
現在フリーランスのトロンボーン奏者として、指導、ソ、室内楽、吹奏楽、オーケストラ等、幅広く活動中。

## パーカッション 関 聡

**Satoshi Seki**



洗足学園音楽大学大学院を首席で修了。修了時に全首席奏者より最高位の成績を修めグランプリを受賞。第2回打楽器新人演奏会にてドラム/リトミック賞を受賞。  
第6回ルーマニア国際音楽コンクール第1位及び特別賞。第31回日本管打楽器コンクール パーカッション部門第2位。  
[レインボウ21] サントリーホール デビューコンサート 2013に出演。  
現在、在京オーケストラ・吹奏楽団への客演、ディズニー・コンサート全国ツアー、久石譲オーケストラツアーに出演する他、ソロリサイタル、制作アーティストのCDレコーディングに参加するなど、クラシックからポップス、スタジオワークまで幅広い活動を行っている。