

～東京文化会館 presents～

アンサンブル・ミクスト（木管五重奏）&ピアノ



Maho Kajikawa フルート 梶川真歩(かじかわまほ)

愛知県立明和高等学校、東京藝術大学、パリ・エコールノルマル音楽院、パリ地方音楽院を卒業。コンクールジュニアフルーティスト1位(仏)、大阪国際室内楽コンクール3位、東京音楽コンクール3位、日本音楽コンクール入選等、多数コンクールで入賞。東京藝術大学時代から続けるアンサンブルミクスト木管五重奏団では大阪国際室内楽コンクール3位を受賞。NHK交響楽団フルート奏者、桐朋学園大学、愛知県立芸術大学、武蔵野音楽大学、東京藝術大学非常勤講師。

Keisuke Honda オーボエ 本多啓佑(ほんだけいすけ)

福島県出身。東京藝術大学附属高校、東京藝術大学音楽学部を経て同大学院修士課程修了。ロームミュージックファンデーション、バーレンベルク銀行財団の奨学金を得てハンブルク音楽演劇大学大学院に留学。第79、82回日本音楽コンクール、第7回大阪国際室内楽コンクール等に入賞。現在東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団首席オーボエ奏者、アンサンブル・ミクストメンバー。洗足学園音楽大学非常勤講師。



Kouta Sasaoka クラリネット 笹岡 航太(ささおかこうた)

香川県出身。東京藝術大学音楽学部卒業。同大学別科を経て、同大学大学院を修了。第15回日本クラシック音楽コンクール全国大会5位入賞。第6回日本クラリネット協会主催クラリネットアンサンブルコンクール第2位。これまでにクラリネットを山崎盾之、藤井一男、亀井良信、三界秀実、山本正治の各氏に師事。現在ソロ、室内楽の演奏や吹奏楽、オーケストラへの客演など多岐に渡り活動しているほか、後進への指導にも取り組んでいる。

Sayaka Nakata ファゴット 中田小弥香(なかたさやか)

鳥取県出身。東京藝術大学音楽学部卒業後、同大学大学院修士課程修了。ファゴットを岡崎耕治、河村幹子、水谷上総諸氏に師事。マスタークラス等にてM.トルコヴィッチ、G.クルチュ諸氏の教えを受ける。現在関東を中心にオーケストラや室内楽、スタジオ録音等幅広い演奏活動を行う他、後進の指導にも力を注いでいる。洗足学園音楽大学、新潟県立新潟中央高等学校音楽科、埼玉県立芸術総合高等学校音楽科非常勤講師。



Ikue Saga ホルン 嵯峨郁恵(さがいくえ)

宮城県出身。東京藝術大学音楽学部卒業。これまでに須田一之、松崎裕諸氏に師事。2006年小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクトVIIに参加、2009年同塾オーケストラ・プロジェクトIに参加。2010年サイトウ・キネン・フェスティバル「青少年のためのオペラ」に参加。現在、オーケストラなどに客演のほか、小中学校のアウトリーチなど幅広く活動している。木管五重奏団アンサンブル・ミクスト、横浜シンフォニエッタのメンバー。

Miho Haga ピアノ 芳賀美歩(はがみほ)

東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻卒業。同大学院音楽研究科修士課程古楽科フォルテピアノ専攻修了。2011年、クレムスエッグ城国際フォルテピアノコンクール第2位。2013年、ブルージュ国際古楽コンクールフォルテピアノ部門第3位。伴奏ピアニストとして、第21回奏楽堂日本歌曲コンクール優秀共演者賞を受賞。オリジナル楽器による「トリオ・ハーピヒ」のメンバーとして、「ファニー・メンデルスゾーン＝ヘンゼル室内楽曲集」(コジマ録音)を2021年12月にリリース。

